

Conosci e fai conoscere la storia del tuo territorio

Referente: Beatrice Calosso (beatrice.calosso@nea.it)

Tema

Metodo di analisi delle peculiarità culturale-identitarie di un territorio; progettazione di azioni per la conoscenza e valorizzazione delle preesistenze archeologiche.

Obiettivo formativo

L'obiettivo che si vuol ottenere è quello di stimolare negli studenti la capacità di elaborare strategie comunicative e di pianificazione territoriale, efficaci nel valorizzare le preesistenze archeologiche, poste in relazione con il paesaggio urbano e naturale presente in una specifica porzione di territorio.

Descrizione delle attività

1. Introduzione sul metodo di osservazione e indagine da applicare su una porzione di territorio preselezionata, per la raccolta di dati archeologici, architettonici, urbanistici e paesaggistici e delle informazioni inerenti lo stato di conservazione delle preesistenze archeologiche ivi presenti. Da svolgersi in webinar o in presenza. Durata: 45 min.
2. Illustrazione di mappe interattive realizzate in webGIS e mediante l'uso di Google Map, al fine di fornire agli studenti gli strumenti atti alla progettazione di percorsi di mobilità sostenibile (es. pedo-ciclabili) o di tipo narrativo, a supporto della conoscenza dell'area indagata e, in particolare, in relazione alle preesistenze archeologiche in essa tutt'oggi presenti. Da svolgersi in webinar o in presenza. Durata: 30 min.
3. Breve illustrazione di alcuni progetti in fase di attuazione per il Piano di Mobilità Sostenibile del Comune di Roma nella periferia sud-orientale e, in particolare, nel VI municipio (es. Torre Maura). Da svolgersi in webinar o in presenza. Durata: 20 min.
4. Breve illustrazione di progetti di comunicazione e valorizzazione di archeologia urbana già realizzati, al fine di stimolare gli studenti nella formulazione di nuove strategie adatte alla trasmissione e alla valorizzazione delle peculiarità identitarie della porzione di territorio indagata. Da svolgersi in webinar o in presenza. Durata: 30 min.
5. Infine, agli studenti, divisi in gruppi, verrà chiesto di recarsi fisicamente sul territorio per applicare il metodo di indagine spiegato, in autonomia o sotto la guida di un insegnante, per raccogliere e poi organizzare i dati reperibili in situ (foto, video, testimonianze orali degli abitanti, ecc.), assieme ai dati d'archivio forniti dagli esperti della materia (dati cartografici, dati archeologici, ecc.).

Prodotto finale

Ciascun gruppo di studenti elaborerà una proposta di percorso sostenibile in grado di ricollegare i manufatti antichi presi in esame al contesto urbano o paesaggistico contemporaneo, affinché la conoscenza ne risulti migliorata e, di conseguenza, anche la conservazione. Tale percorso potrà essere di diversi tipi: fisico (es. delineando una pista pedo-ciclabile su una mappa); concettuale (es. progetto di *story-telling*; mappa interattiva), oppure la combinazione di entrambi i precedenti.

Le classi coinvolte potranno presentare il progetto in un poster da esporre durante la cerimonia finale del Progetto SUSA in programma per il 27 aprile 2022.